

O Tempo e o Modo nº 2, Fevereiro de 1963

Imagem 2

Capa

Imagem 4

EDITORIAL

Editorial. - Declaração de intenções onde se renova a ideia de um espírito novo veiculado pela revista, que contra o cepticismo e o pessimismo, aponta o caminho da esperança na colaboração entre cristãos e não cristãos, na procura constante de diálogo e encontros construtivos.

In: O Tempo e o Modo : Revista de pensamento e acção. - Jan.1963. - Lisboa. - nº2. - p.1/2

O Tempo e o Modo--Aniversário / Esperança / Pessimismo / Indiferentismo / Cepticismo / Responsabilidade / Deus / Crença / Doutrinarismo / Sociedade / Renovação espiritual

CDU 0

Imagem 7

GODINHO, Vitorino Magalhães, Historiador, 1918-

Geografia e geografia aplicada / Vitorino Magalhães Godinho. - Estudo que inicia com um breve resumo da História das Ciências, de que se destaca a geografia como um saber que inicialmente consistia em acumulação de informações, descritivo e narrativo. Com o desenvolvimento que se seguiu à II Guerra Mundial, a geografia encontrou o seu espaço como disciplina da cultura, cujo objecto de estudo são as sociedades humanas e a sua permanente mudança, que combina ambiente natural e humanizado cruzando a história com os problemas sociais.

In: O Tempo e o Modo : Revista de pensamento e acção. - Jan.1963. - Lisboa. - nº 2. - p.3/8

Bodin, Jean, Jurista, Filósofo, 1530-1596 / Montesquieu, Charles-Louis Secondat, Barão de, Pensador político, 1689-1755 / Febvre, Lucien, Historiador, 1878-1956 / Demangeon, Albert, Geógrafo, 1872-1940 / Gurvitch, Georges, Sociólogo, 1894-1965 / Braudel, Fernand, Historiador, 1902-1985 / Galileu Galilei, Astrónomo, 1564-1642 / Pedro, Infante, Príncipe regente, 1392-1449 / Sérgio, António, Filósofo, Ensaísta, 1883-1969 / Monbeig, Pierre, Geógrafo, 1908-1987 / Mandeville, Bernard de, Escritor inglês, 1670-1733 / Lannou, Maurice le, Geógrafo francês, 1906-1992 / Serrão, Joel, Historiador, 1919- / Godinho, Vitorino Magalhães, Historiador, 1918- / Phlipponneau, Michel, Geógrafo francês, 1921- / Sorre, Maximilien, Geógrafo, 1880-1962 / Dion, Roger, Geógrafo, 1896-1981 / Blache, Paul Vidal de la, Geógrafo, Historiador, 1845-1918 / Mandeville John Sir séc. XIV Viagens / Braudel Fernand Historiador 1902-1985 La géographie face aux sciences humaines / Lannou Maurice le Geógrafo francês 1906-1992 Les limites de l'absurde / Serrão Joel dir., Historiador 1919- Dicionário de História de Portugal / Godinho Vitorino Magalhães Historiador 1918- Complexo histórico-geográfico / Phlipponneau Michel Geógrafo francês 1921- Géographie et action. Introduction à la géographie appliquée / Sorre Maximilien Geógrafo 1880-1962 Les fondements de la géographie humaine / Dion Roger Geógrafo 1896-1981 La géographie humaine retrospective / História da Ciência / Pensamento mítico / Pensamento e acção / Geografia humana / Geografia aplicada / Crenças / Costumes / Desenvolvimento científico e tecnológico / Teoria científica / II Guerra Mundial--1939-1945 / Sociologia / Ciências geográficas / Universidade / Cientistas / Sociedade / Cultura / História / Ambiente / Questão social / Transportes / Povoamento / Interdisciplinarietà / Ciências sociais e humanas

CDU 3

Imagem 13

MURTEIRA, Mário, Economista, 1933-

Significado do terceiro mundo / Mário Murteira. - Estudo que define o terceiro mundo como uma realidade relativamente homogênea de países pouco desenvolvidos. Começa-se por enquadrar esta realidade num mundo dividido entre duas potências (EUA e URSS) que o pretendem controlar. Este facto

é apresentado para além do seu lado negativo, isto é, para os países subdesenvolvidos aquela rivalidade representa uma certa liberdade de escolha, que faz do terceiro mundo "um vasto laboratório de experiências sociais". Segundo o autor esta circunstância permitia uma capacidade de ultrapassar com vantagem, e de acordo com a especificidade de cada país, a história política e social do Leste e do Oeste. *In: O Tempo e o Modo : revista de pensamento e acção. - Fev.1963. - Lisboa. - nº 2. - p.9/15*

Camus, Albert, Escritor, Jornalista, Pensador, Nobel da Literatura, 1913-1960 / Truman, Harry, Estadista norte-americano, 1884-1972 / Truman, Harry, Estadista norte-americano, 1884-1972 / Castro, Fidel, Político, Chefe de Estado cubano, 1926- / Chardin, Teilhard de, Padre, Pensador, 1881-1955 / Ardant, Gabriel, Historiador da economia, Economista / Myrdal, Gunnar, Economista, Político sueco, Nobel da economia, 1898-1987 / Perroux, François, Economista francês, 1903-1987 / Furtado, Celso, Economista brasileiro, 1920-2004 / Dia, Mamadou, Economista, Político senegalês, 1910- / Mahalanobis, Prasanta Chandra, Economista, 1893-1972 / Sartre, Jean-Paul, Filósofo, 1905-1980 / Igreja Católica. Papa 1958-1963 (João XXIII) / Concílio Vaticano II / Commonwealth / Sartre Jean-Paul Filósofo 1905-1980 Les damnés de la terre / Igreja Católica Papa 1958-1963 (João XXIII) Pacem in Terris / Mercado comum europeu / Homem universal / Pensamento económico / Coexistência pacífica / Terceiro mundo / Católicos / Pós-guerra / Pobreza / Economia mundial / Ordem internacional / Movimento sindical / Marxismo / Política / Nacionalismo / Totalitarismo / Demagogia / Demografia / Reforma agrária / Socialismo / Corporativismo / Capitalismo industrial / Autodeterminação / Subdesenvolvimento / Progresso / Encíclicas / Encíclicas / Asia / Africa / América Latina / Cuba / Brasil / Egipto / Argélia / Senegal / Índia / China / Estados Unidos da América (EUA) / União das Repúblicas Socialistas Soviéticas (URSS)

CDU 32

Imagem 20

CARMO, José Pala e, Poeta, Tradutor, Crítico literário, 1923-1995

Acerca do romance português : factos e argumentos / José Palla e Carmo. - Ensaio sobre a universalidade ou não do romance português. Aponta-se uma tradição de crítica literária que nega essa característica ao romance em Portugal. O autor, no entanto, contesta a validade de uma teoria que diz, que os cidadãos de um país têm um problema de aptidão de fundamento psicológico. Segundo ele, a originalidade, a universalidade são relativas e as literaturas nacionais "não são imóveis nem estanques", apontando casos em que a tradução e a divulgação de obras portuguesas produziu sucesso e elogio. *In: O Tempo e o Modo : revista de pensamento e acção. - Fev. 1963. - Lisboa. - nº 2. - p. 16/26*

Sartre, Jean-Paul, Filósofo, 1905-1980 / Régio, José, pseud. de José Maria dos Reis Pereira, Escritor, 1901-1969 / Flanagan, Nan, Tradutora de Eça / Fonseca, Branquinho da, Escritor, 1905-1974 / Botelho, Fernanda, Poetisa, Escritora, 1929- / Namora, Fernando, Médico, Escritor, 1919-1989 / Miguéis, José Rodrigues, Escritor, 1901-1980 / Costa, Orlando da, Escritor, 1929-2006 / Branco, Vasco, Escritor, 1919- / Ferreira, Vergílio, Escritor, 1916-1996 / Lobo, Francisco Rodrigues, Poeta, c. 1580-1622 / Rebelo, Pires, escritor / Mann, Thomas, Escritor, Ensaista, 1875-1955 / Queirós, José Maria de Eça de, Escritor, Diplomata, 1845-1900 / Herculano, Alexandre, Historiador, Escritor, Político, 1810-1877 / Castelo Branco, Camilo, Escritor, 1825-1890 / Monteiro, Adolfo Casais, Poeta, 1908-1972 / Cervantes, Miguel de, Escritor, 1547-1616 / Ribeiro, Bernardim, Poeta, ?1482-?1552 / Simões, João Gaspar, Escritor, Ensaista, Crítico literário, 1903-1987 / Joyce, James, Escritor, 1882-1941 / Proust, Marcel, Escritor, 1871-1922 / Torga, Miguel, pseud. de Adolfo Correia da Rocha, Escritor, 1907-1995 / Paço d'Arcos, Joaquim, pseud. de Joaquim Belford Correia da Silva, Escritor, 1908-1979 / Barreto, Guilherme Moniz, Crítico literário goês, 1863-1896 / Chaves, Castelo Branco, Historiador, Crítico literário, 1900-1992 / Ferreira, David Mourão, Académico, Escritor, Crítico literário, 1927-1996 / Antunes, Manuel, Padre, Académico, Ensaista, 1918-1985 / Fielding, Henry, Escritor, Dramaturgo, 1707-1754 / Bacelar, José, Crítico literário, 1900-1960 / Rolland, Romain, Escritor, 1866-1944 / Ribeiro Bernardim Poeta ?1482-? 1552 Menina e moça / Gazeta Musical e de todas as Artes Inquérito: O Romance está em crise? / Fielding Henry Escritor, Dramaturgo 1707-1754 Joseph Andrews / Ferreira David Mourão Académico, Escritor, Crítico literário 1927-1996 Motim literário / Barreto Guilherme Moniz Crítico literário goês 1863-1896 Ensaaios de crítica / Paço d'Arcos Joaquim pseud. de Joaquim Belford Correia da Silva, Escritor 1908-1979 Pedras à beira da estrada / Bacelar José Crítico literário 1900-1960 Da viabilidade do romance português de interesse universal / Simões João Gaspar Escritor, Ensaista, Crítico literário 1903-1987 José Bacelar e da viabilidade do romance português de sentido universal / Herculano Alexandre Historiador, Escritor, Político 1810-1877 O bobo / Antunes Manuel Padre, Académico, Ensaista 1918-1985 O problema do romance português / Chaves Castelo Branco Historiador, Crítico literário 1900-1992

Universalismo, particularismo ou cosmopolitismo / Monteiro Adolfo Casais Poeta 1908-1972 Sobre o romance contemporâneo / Queirós José Maria de Eça de Escritor, Diplomata 1845-1900 O crime do padre Amaro / Torga Miguel pseud. de Adolfo Correia da Rocha, Escritor 1907-1995 Diário / Rolland Romain Escritor 1866-1944 Jean Christophe / Mann Thomas Escritor, Ensaísta 1875-1955 A montanha mágica / Joyce James Escritor 1882-1941 Ulisses / Castelo Branco Camilo Escritor 1825-1890 Amor de perdição / Orpheu--Revistas / Presença--Revistas / Gazeta Musical e de todas as Artes--Revistas / Romance português / Universalidade / Crítica literária / Realismo / Tradicionalismo / Messianismo / Esteticismo / Classicismo / Intemporalidade / Lirismo / Romancistas / Psicologia / Provincianismo / Génio / Cultura / Subjectivismo / Epopeia / Romance histórico / História da literatura

CDU 8

Imagem 31

RUSSO, François, S.J., Historiador das Ciências, 1909-1998

A socialização segundo Teilhard de Chardin / François Russo, S.J.. - Extraído da Revue d'Action Populaire, nº163--Dez. 1962. - Estudo onde se procura expor o pensamento de Chardin no que respeita à ideia de socialização como planetização. Apresentada como inevitável porque necessária, representa o início de uma era de aperfeiçoamento e estreitamento orgânico das relações humanas.

In: *O Tempo e o Modo : revista de pensamento e acção*. - Fev. 1963. *Antologia*. - Lisboa. - nº 2. - p. 27/38

Cuénot, Claude, Teólogo, 1911-1992 / Chardin, Teilhard de, Padre, Pensador, 1881-1955 / Igreja Católica. Papa 1958-1963 (João XXIII) / Chardin Teilhard de Padre, Pensador 1881-1955 Le convergence de l'univers / Chardin Teilhard de Padre, Pensador 1881-1955 Transformation et prolongement en l'homme du mécanisme de l'évolution / Chardin Teilhard de Padre, Pensador 1881-1955 Du cosmos à la cosmogénese / Chardin Teilhard de Padre, Pensador 1881-1955 Barrière de la mort et co-reflexion / Igreja Católica Papa 1958-1963 (João XXIII) Mater et Magistra / Révue d'Action Populaire--Revistas / Prospective--Revistas / Socialização / Personalismo cristão / Matéria / Devir / Hominização / Lei da complexidade-consciência / Planetização / Teologia / Filosofia / Vida / Vitalismo / Amor / Caridade / Morte / Humanidade / Deus / Encíclicas

CDU 1

Imagem 43

LOUREIRO, Manuel de Santos, Economista

A actividade das Nações Unidas / M. dos Santos Loureiro. - Notícias sobre a ONU justificadas pelo facto desta Organização, reflectir pela sua composição, a realidade mundial. São comentados problemas de natureza política, económico-sociais com destaque para a necessidade da eliminação do colonialismo.

In: *O Tempo e o Modo : revista de pensamento e acção*. - Fev. 1963. *Crónicas*. - Lisboa. - nº 2. - p. 39/41

Sithu U Thant, Diplomata birmanês, 1909-1974 / Munro, Leslie, Sir, Advogado, Jornalista, Diplomata neo-zelandês, 1901-1974 / ONU. Organização das Nações Unidas / Séc. XX / Armamento nuclear / Energia atómica / Guerra / Paz / Convenção anti-nuclear / Colonialismo / Autodeterminação / Independência / Demografia / Desenvolvimento / Política internacional / Terceiro mundo / Bazutolândia / Bechuanalândia / Suazilândia / Grã-Bretanha / África do Sul / Quênia / Zanzibar / Angola / Portugal / Oman / Hungria / União das Repúblicas Socialistas Soviéticas (URSS) / América Latina

CDU 32

Imagem 45

COSTA, João Bénard da, Crítico de cinema, Comentarista político, 1935-

O ideal português e a filosofia / João Bénard da Costa. - Crítica negativa à obra "O que é o ideal português", compilação de várias conferências, que procuram fundamentar a existência de uma filosofia portuguesa.

In: *O Tempo e o Modo : revista de pensamento e acção*. - Fev.1963. *Crónicas*. - Lisboa. - nº 2. - p. 41/5

Santos, Delfim, Filósofo, 1907-1966 / Pessoa, Fernando, Poeta, Escritor, 1888-1935 / Quadros, António, Filósofo, 1923-1994 / Kafka, Franz, Escritor, 1883-1924 / Castro, João de, Dom, Vice-Rei da Índia,

1500-1548 / Henrique, Infante, 1394-1460 / Musset, Alfred de, Poeta, Dramaturgo, Escritor, 1810-1857 / Antunes, Manuel, Padre, Académico, Ensaista, 1918-1985 / Clemente de Alexandria, São, Teólogo, 150-215 / Morgado, Fernando / Espírito Santo, Luís, Académico, Pensador, 1925- / Sottomayor, Francisco, Pensador, 1927-1985 / Coelho, Alexandre, Economista / Antunes Manuel Padre, Académico, Ensaista 1918-1985 Do espírito e do tempo / Morgado Fernando O ideal português na arquitectura / Sottomayor Francisco Pensador 1927-1985 O ideal português perante a religião / Coelho Alexandre Economista O ideal português e a economia / Espírito Santo Luís Académico, Pensador 1925- O ideal português e a família / O que é o ideal português? / Ideal português / Filosofias nacionais / Raça / Nacionalismo / Nacionalistas / Fascismo / Nacional-socialismo / Filosofias nacionalistas

CDU 1

Imagem 49

MORAIS, José Domingos, Crítico de teatro, Tradutor

Do messianismo de Paul Claudel / José Domingos Morais. - A propósito da estreia da peça de Claudel no Teatro São Luís, é dada uma breve biografia do autor e um panorama geral da sua obra.

In: O Tempo e o Modo : revista de pensamento e acção. - Fev. 1963. Crónicas. - Lisboa. - nº 2. - p. 45/50

Franck, Pierre, Dramaturgo, Encenador, 1922- / Vicente, Gil, Dramaturgo, 1465?-1537 / Shakespeare, William, Poeta, Dramaturgo, 1564-1616 / Goethe, Johann Wolfgang, Escritor, Poeta, Filósofo, 1749-1832 / Molière, Dramaturgo, 1621-1673 / Goldoni, Carlo, Dramaturgo, 1707-1793 / Rivière, Jacques, Escritor, Crítico, Editor, 1886-1925 / Rimbaud, Arthur, Poeta francês, 1854-1891 / Claudel, Paul, Escritor, Dramaturgo, Diplomata francês, 1868-1955 / Brecht, Berthold, Dramaturgo, 1898-1956 / Serreau, Geneviève, Escritora, 1915-1981 / Joana d'Arc, Santa, 1412-1431 / Sófocles, Dramaturgo grego, 491-406 a.C. / Madaule, Jacques, Historiador, Jornalista, Intelectual católico, 1898-1993 / Eurípedes, Dramaturgo, c. 480-406 a.C. / Teatro São Luís / Madaule Jacques Historiador, Jornalista, Intelectual católico 1898-1993 Le Drame de Paul Claudel / Brecht Berthold Dramaturgo 1898-1956 Mãe coragem / Claudel Paul Escritor, Dramaturgo, Diplomata francês 1868-1955 L'annonce fait à Marie / Claudel Paul Escritor, Dramaturgo, Diplomata francês 1868-1955 Soulier de Satin / Claudel Paul Escritor, Dramaturgo, Diplomata francês 1868-1955 Partage du midi / Claudel Paul Escritor, Dramaturgo, Diplomata francês 1868-1955 La jeune fille Violaine / Claudel Paul Escritor, Dramaturgo, Diplomata francês 1868-1955 Le pain dur / Claudel Paul Escritor, Dramaturgo, Diplomata francês 1868-1955 Le père humilié / Sofocles Dramaturgo grego 491-406 a.c. Electra / Eurípedes Deamaturgo c. 480-406 a.c. Orestes / Messianismo / Mistério / Cristianismo / Biografia / Conversões / Amor / Deus / Litanias / Fé / Poeta / Poesia / Noite / Psicologia / Tragédia grega / Teatro religioso / Teatro contemporâneo / China / Africa / Europa / Paris / Israel

CDU 7

Imagem 55

LUCENA, Manuel de, Sociólogo, Político, 1940-

Kubitschek e os municípios / M. L.. - Notícia sobre a visita do antigo presidente do Brasil a Portugal, agora como senador.

In: O Tempo e o Modo : revista de pensamento e acção. - Fev. 1963. Noticiário crítico. - Lisboa. - nº 2. - p. 51

Kubitschek, Juscelino, Estadista brasileiro, 1902-1976 / CEE. Comunidade Económica Europeia / Municípios / Povo / Mercado comum europeu / Relações diplomáticas / Visitas oficiais / Ironia / Belmonte / Santarém / Braga / Portugal / Brasil

CDU 32

Imagem 56

SAMPAIO, Jorge, Político socialista, Estadista, 1939-

O processo do Petit-Clamart / J. S.. - Informação comentada sobre a política francesa e o julgamento dos autores do atentado ao general De Gaulle.

In: O Tempo e o Modo : revista de pensamento e acção. - Fev. 1963. Noticiário crítico. - Lisboa. - nº 2. - p. 52/3

Bardot, Brigitte, Actriz de cinema, 1934- / Pétain, Henri Philippe, Militar, Estadista francês, 1856-1951 / Gaulle, Charles De, General, Estadista francês, 1890-1970 / Militares / Tribunais militares / Justiça / Colonialismo / Descolonização / Poder legislativo / Poder executivo / Atentado a De Gaulle / Ministros / Magistrados / Atentados / Armamento nuclear / França--Paris / Argélia / Indochina

CDU 32

Imagem 57

BRAGANCA, Nuno, Escritor, 1929-1985

Sábado à noite, domingo de manhã / N. B.. - Pequena nota na qual, a propósito da estreia do filme em título, o autor traça o panorama sócio-económico inglês, baseando-se numa entrevista feita ao escritor Arthur Koestler.

In: O Tempo e o Modo : revista de pensamento e acção. - Fev. 1963. Noticiário crítico. - Lisboa. - nº 2. - p. 53/5

Sillitoe, Alan, Romancista, 1928- / Adenauer, Konrad, Estadista alemão, 1876-1967 / Gaulle, Charles De, General, Estadista francês, 1890-1970 / Waugh, Evelyn, Escritor britânico, 1903-1966 / Reisz, Karel, Realizador checo, 1926-2002 / Koestler, Arthur, Escritor, Jornalista, Filósofo, Activista político húngaro, 1905-1983 / CEE. Comunidade Económica Europeia / Partido Trabalhista / Reisz Karel Realizador checo 1926-2002 **Sábado à noite, domingo de manhã** / Koestler Arthur Escritor, Jornalista, Filósofo, Activista político húngaro 1905-1983 **O zero e o infinito** / Cinema / Classe operária / Burguesia / Aristocracia / Consciência de classe / Marxismo / Sindicalismo inglês / Democracia / Mercado comum europeu / Comunismo / Socialismo / Egocentrismo / Oposição / Doutrina política / Crise económica britânica / Grã-Bretanha

CDU 32

Imagem 59

LOPES, António Serra, Advogado, 1934-

À margem de um decreto-lei / A. S. L.. - Comentário sobre a proibição, por decreto, da prostituição organizada. Lembra-se, no entanto, a prostituta e o necessário envolvimento das pessoas na resolução daquilo que o autor considera um problema social.

In: O Tempo e o Modo : revista de pensamento e acção. - Fev. 1963. Noticiário crítico. - Lisboa. - nº 2. - p. 55

Prostituição / Prostitutas / Pessoa / Proibição por decreto / Questão social

CDU 32

Imagem 60

BENTO, José, Crítico, Jornalista, Tradutor, 1947-1991

S/tit. / José Bento. - Poema sobre a vida, o acaso, a morte.

In: O Tempo e o Modo : revista de pensamento e acção. - Fev. 1963. Poema. - Lisboa. - nº 2. - p. 56/7

Poesia / Vida / Homem / Acaso / Morte

CDU 8

Imagem 62

POPPE, Manuel, crítico, escritor, 1938-

Rumor branco de Almeida Faria : Portugália Editora, 1962 / Manuel Poppe. - Recensão crítica à obra que recebeu o Prémio revelação 1962. Como introdução o autor apresenta um balanço da evolução do romance em Portugal.

In: O Tempo e o Modo : revista de pensamento e acção. - Fev. 1963. Noticiário crítico. - Lisboa. - nº 2. - p. 58/62

Faria, Almeida, Escritor, 1942- / Robbe-Grillet, Alain, Escritor, Cineasta, 1922- / Malraux, André, Escritor, Político, 1901-1976 / Maupassant, Guy de, Escritor, 1850-1893 / Bourget, Paul, Escritor, 1852-1935 / Loti, Pierre, pseud. de Julien Viaud, Escritor, 1850-1923 / Radiguet, Raymond, Escritor, 1903-1923 / Butor, Michel, Escritor, Académico, 1926- / Martin du Gard, Roger, Escritor, 1881-1958 / Tolstoi, Leão, Escritor, Moralista, 1828-1910 / Lowry, Malcom, Escritor, 1909-1957 / Aristóteles, Filósofo grego, 384-322 a.C. / Albérès, René Marill, Ensaista, Jornalista, Crítico literário, 1921-1982 / Duras, Marguerite, Escritora, 1914-1996 / Pinget, Robert, Escritor, Dramaturgo suíço, 1919-1997 / Murray, John Middleton, Crítico literário, 1889-1957 / Faria Almeida Escritor 1942- Rumor Branco / Albères René Marill Ensaista, Jornalista, Crítico literário 1921-1982 Bilan littéraire du XXème siècle / Butor Michel Escritor, Académico 1926- Répertoire / Tolstoi Leão Escritor, Moralista 1828-1910 Guerra e paz / Duras Marguerite Escritora 1914-1996 Moderato cantabile / Lowry Malcom Escritor 1909-1957 Under the volcano / Aristoteles Filósofo grego 384-322 a.c. Poética / Pinget Robert Escritor, Dramaturgo suíço 1919-1997 L'inquisiteur / Murry John Middleton Crítico literário 1889-1957 The problem of style / Martin du Gard Roger Escritor 1881-1958 Os Thibault / Crítica literária / Literatura contemporânea / Romance / Técnica literária / Arte / Personagens / Escritores / Romance português / Literatura contemporânea

CDU 8

Imagem 66

PAES, João, Crítico musical, Jornalista

A temporada de ópera alemã em S. Carlos / João Paes. - Apreciação crítica detalhada à temporada de ópera, desde a escolha da programação ao desempenho dos cantores.

In: O Tempo e o Modo : revista de pensamento e acção. - Fev. 1963. Artes e Letras. - Lisboa. - nº 2. - p. 62/3

Sebastian, Georges, Maestro, 1903-1989 / Lima, Fernando, Barítono, Coreógrafo, 1928-2005 / Quell, Frank de, Encenador operático / Furiga, Alfredo, Cenógrafo, 1903-1972 / Pellegrini, Mario, maestro coro / Pasquale, Carlo, Maestro coro / Hofmannsthal, Hugo von, Poeta, Dramaturgo, 1874-1929 / Kozub, Ernst, Tenor, 1924-1971 / Wien, Erika, cantora lírica / Meyfarth, cantora lírica / Gorr, Rita, Cantora lírica, 1926- / Hofmannsthal, Hugo von, Poeta, Dramaturgo, 1874-1929 / Niekerk, Henna Van, Soprano / Ruzsely, Melita, cantora lírica / Schertel, Elisabeth, cantora lírica / Schnapka, Georg, Cantor lírico, 1932- / Paskuda, Georg, Cantor lírico, 1926- / Wolansky, Raymond, Barítono, 1926-1998 / Lager, Peter, Cantor lírico, 1930-1979 / Abreu, Margarida de, Coreógrafa, Professora de dança, 1915- / Wagner, Richard, Compositor, 1823-1883 / Strauss, Richard, Compositor, 1864-1949 / SNI. Serviço Nacional de Informação / Emissora Nacional. Orquestra Sinfónica / Teatro Nacional de São Carlos / Wagner Richard Compositor 1823-1883 Tanhäuser / Gluck Christoph Willibald Compositor 1714-1787 Orfeu / Strauss Richard Compositor 1864-1949 Arabella / Crítica musical / Ópera alemã / Maestros / Cantores líricos / Mitologia / Fábula / Tragédia / Comédia / Classicismo / Romantismo / Música / Temporada de ópera

CDU 7

Imagem 68

PORTUGAL, José Blanc de, Meteorologista, Crítico literário, Tradutor, 1914-2000

Música : Janeiro de 1963 / José Blanc de Portugal. - Apreciação crítica dos espectáculos musicais do início do ano. Em relação aos críticos musicais defende-se que uma maior objectividade é desejável e possível.

In: O Tempo e o Modo : revista de pensamento e acção. - Fev. 1963. Artes e Letras. - Lisboa. - nº 2. - p. 64/7

Thoth, Deus egípcio da música / Macaco, deus hindu da música / Apolo, deus grego / Schnurr, Friedrich-Wilhelm, Pianista, 1929- / Hoescher, Ludwig, violoncelista / Midas, Rei, pers. mítica / Chopin, Friedrich, Compositor, 1810-1849 / Ravel, Maurice, Compositor, 1875-1937 / Barbirolli, John, Violoncelista,

Maestro inglês, 1899-1970 / François, Samson, Pianista, 1924-1970 / Almeida, António Vitorino de, Compositor, 1940- / Cordot, músico, crítico / Schnurr, Friedrich-Wilhelm, Pianista, 1929- / Gardner, John, Compositor, Professor, 1917- / Schneider, Marius, Etnólogo, Musicólogo, 1903-1982 / Juventude Musical Portuguesa / Orquestra Hallé / Círculo de Cultura Musical / Orquestra Sinfónica da Emissora Nacional / Instituto Britânico de Lisboa / Gardner John Compositor, Professor 1917- Posição do compositores na Inglaterra de hoje / Schneider Marius Etnólogo, Musicólogo 1903-1982 El origen musical de los animales-símbolos / Crítica musical / Músicos / Compositores / Público / Concertos / Orquestras / História da música / Compositores ingleses

CDU 7

Imagem 71

PAES, João, Crítico musical, Jornalista

Eva e os seus fantasmas : em defesa do último filme de Joseph Losey / João Paes. - Crítica positiva que vai descortinando as referências de que o realizador se serve no filme: pintura de Bosch e a personagem de Shakespeare, Lady Macbeth.

In: O Tempo e o Modo : revista de pensamento e acção. - Fev. 1963. Artes e Letras. - Lisboa. - n.º 2. - p. 67/71

Fabre-Luce, Alfred, Escritor, Historiador, 1899-1983 / Eva / Adão / Shakespeare, William, Poeta, Dramaturgo, 1564-1616 / Legrand, Michel, Compositor, 1932- / Venanzo, Gianni di, Fotografo de cinema, 1920-1966 / Holiday, Billie, Cantora, 1915-1959 / Bosch, Jerónimo, Pintor, 1564-1616 / Museu do Prado / Losey Joseph Cineasta 1909-1984 Eva / Bosch Jerónimo Pintor 1450-1516 Jardim das delícias / Shakespeare William Poeta, Dramaturgo 1564-1616 Macbeth--Lady Macbeth / Crítica de cinema / Fotografia / Cineastas / Banda sonora / Paraíso / Inferno

CDU 7