

O Tempo e o Modo nº 7, Julho-Agosto de 1963

Imagem 2

Capa

Imagem 4

SILVA, Alberto Vaz da, Crítico, Escritor, Tradutor, 1927-

Albert Camus / Alberto Vaz da Silva e Nuno Bragança. - Estudo sobre o autor francês que aborda o seu lado moralista através da escrita.

In: O Tempo e o Modo : revista de pensamento e acção. - Ago.1963. - Lisboa. - n.º 7. - p. 1/27

Vico, Giambattista, Filósofo, 1668-1744 / Hölderlin, Friedrich, Poeta alemão, 1770-1843 / Sartre, Jean-Paul, Filósofo, 1905-1980 / Platão, Filósofo grego, 428-347 a.C. / Camus, Albert, Escritor, Jornalista, Pensador, Nobel da Literatura, 1913-1960 / Hegel, Friedrich, Filósofo, 1770-1831 / Homero, Poeta épico grego, séc. IX a.C. / Hourdin, Georges, Jornalista católico, 1899-1999 / Shelley, Percy Bysshe, Poeta, 1792-1822 / Simon, Pierre-Henri, Crítico literário, 1903-1972 / Melville, Hermann, Escritor americano, 1819-1891 / Rimbaud, Arthur, Poeta francês, 1854-1891 / Kierkegaard, Søren, Filósofo, 1813-1855 / Régio, José, pseud. de José Maria dos Reis Pereira, Escritor, 1901-1969 / Mounier, Emmanuel, Filósofo, Personalismo cristão, 1905-1950 / Jaspers, Karl, Filósofo, 1883-1969 / Shestov, Lev, Filósofo russo, 1866-1938 / Dostoiévsky, Fedor, Escritor, 1821-1881 / Husserl, Edmund, Filósofo, 1859-1938 / Stirner, Max, pseud. de Kaspar Schmidt, filósofo, 1806-1856 / Wilde, Oscar, Escritor, 1854-1900 / Goethe, Johann Wolfgang, Escritor, Poeta, Filósofo, 1749-1832 / Nietzsche, Friedrich, Filósofo alemão, 1844-1900 / Jarry, Alfred, Dramaturgo, Poeta, 1873-1907 / Ionesco, Eugène, Dramaturgo, 1912-1994 / Lautréamont, Conde de, pseud. de Isidore Lucien Ducasse, Escritor, Poeta francês, 1846-1870 / Mallarmé, Stéphane, Escritor francês, 1842-1898 / Apollinaire, Guillaume, pseud. de Wilhelm Apollinaris de Kostrowitski, poeta, crítico de arte, 1880-1918 / Kafka, Franz, Escritor, 1883-1924 / Beckett, Samuel, Dramaturgo, Escritor anglo-francês, 1906-1989 / Pessoa, Fernando, Poeta, Escritor, 1888-1935 / Montaigne, Michel de, Ensaísta, Moralista, 1538-1592 / Bickel, Lazare, Filósofo / Carlyle, Thomas, Escritor, Historiador escocês, 1795-1881 / Hebbel, Friedrich, Dramaturgo, 1813-1863 / Aristóteles, Filósofo grego, 384-322 a.C. / Claudel, Paul, Escritor, Dramaturgo, Diplomata francês, 1868-1955 / Maeterlinck, Maurice, Escritor místico belga, Nobel da literatura, 1862-1949 / Anouilh, Jean, Escritor, Dramaturgo, Crítico, 1910-1987 / Bernanos, Georges, Escritor, Activista anti-fascista, Gaullista, 1888-1948 / Jeanson, Francis, Pensador, Crítico, Jornalista, 1922- / Camus Albert Escritor, Jornalista, Pensador, Nobel da Literatura 1913-1960 L'etranger / Camus Albert Escritor, Jornalista, Pensador, Nobel da Literatura 1913-1960 Le malentendu / Camus Albert Escritor, Jornalista, Pensador, Nobel da Literatura 1913-1960 Le mythe de Sisyphe / Camus Albert Escritor, Jornalista, Pensador, Nobel da Literatura 1913-1960 Les noces / Camus Albert Escritor, Jornalista, Pensador, Nobel da Literatura 1913-1960 Calígula / Camus Albert Escritor, Jornalista, Pensador, Nobel da Literatura 1913-1960 La peste / Camus Albert Escritor, Jornalista, Pensador, Nobel da Literatura 1913-1960 L'homme revolté / Camus Albert Escritor, Jornalista, Pensador, Nobel da Literatura 1913-1960 La chute / Hourdin Georges Jornalista católico 1899-1999 L'espérance des désespérés et Camus le juste / Hegel Friedrich Filósofo 1770-1831 Estética / Shelley Percy Bysshe Poeta 1792-1822 Defesa do poeta / Vico Jean Baptista Filósofo 1668-1744 Extractos sobre poesia / Hölderlin Friedrich Poeta alemão 1770-1843 Nota sobre a diferença entre os géneros poéticos / Platão Filósofo grego 428-347 a.c. Apologia de Socrates / Homero Poeta épico grego séc. IX a.C. A Ilíada / Melville Hermann Escritor 1819-1891 Moby Dick / Sartre Jean Paul Filósofo 1905-1980 Qu'est que ce la littérature? / Simon Pierre-Henri Crítico literário 1903-1972 L'esprit et l'histoire / Combat--Jornais / Esprit--Revistas / Les temps modernes--Revistas / Morte / Infelicidade / Guerra / Paz / Absurdo / Racional / Irracional / Sabedoria / Moralismo / Linguagem poética / Espírito / Matéria / Honestidade intelectual / Mística / Antropomorfismo / Vivência / Existência / Existencialismo / II Guerra Mundial--1939-1945 / Ditaduras / Resistência francesa / Nazismo / Mal / Virtude / Realidade / Deus / Sindicalismo revolucionário / Ensaio / polémica / Ideologias / Revoluções / Amor / Biografia / História / Teorias / Guerra da Argélia / Militância / Verdade / Argélia

CDU 1

Imagem 32

BELLO, Manuel, Economista, 1913-

A política comercial americana e a "comunidade atlântica" / Manuel Bello. - Análise à situação económica do mundo ocidental. A tentativa dos EUA de alargamento comercial através da "comunidade atlântica", ao mesmo tempo que o Mercado Comum Europeu tenta integrar a Grã-Bretanha, numa política económica que pretende o estabelecimento de instituições comuns harmonizando a formação de preços, as condições de concorrência e um crescimento económico comum.

In: O Tempo e o Modo : revista de pensamento e acção. - Ago. 1963. - Lisboa. - nº 7. - p. 28/33

Kennedy, John Fitzgerald, Estadista norte-americano, 1917-1963 / GATT. Organização Geral de Tarifas e Comércio / NATO. Organização do Tratado do Atlântico Norte / OECE / Commonwealth / CEE. Comunidade Económica Europeia / Política económica internacional / Análise económica / Liberalismo clássico / Comércio internacional / Livre-cambismo / Protecçãoismo / Mercado comum europeu / Mundo ocidental / Economia moderna / Economia pós-keynesiana / Poder económico / Produção / Filantropia / Desenvolvimento económico / Pós-guerra / Pautas aduaneiras / Política agrícola europeia / Comunidade atlântica / Plano Marshall / Trade Expansive Act / Tratado de Roma--1957 / Política comercial norte-americana / Estados Unidos da América (EUA) / Europa / Alemanha / Grã-Bretanha

CDU 33

Imagem 38

FAFE, José Fernandes, Poeta, Político, 1929-

Sobre a metodologia do romance / José Fernandes Fafe. - Comentário ao livro de ensaios de Nathalie Sarraute sobre o romance behaviorista ou comportamental. O autor explica que o behaviorismo é uma doutrina da psicologia, atenta apenas, ao comportamento externo. Segundo o autor esta corrente chega ao romance através do cinema.

In: O Tempo e o Modo : revista de pensamento e acção. - Ago. 1963. - Lisboa. - nº 7. - p. 34/39

Vailland, Roger, Jornalista, Escritor, 1907-1965 / Watson, John, Psicólogo, 1878-1958 / Caldwell, Erskine, Escritor, 1903-1987 / Pasolini, Pier Paolo, Cineasta, 1922-1975 / Robbe-Grillet, Alain, Escritor, Cineasta, 1922- / Sarraute, Natalie, Escritora, Crítica literária, 1900-1999 / Merleau-Ponty, Maurice, Filósofo, 1908-1961 / Steinbeck, John, Dramaturgo, 1902-1968 / Hemingway, Ernest, Escritor, 1899-1961 / Hammett, Dashiell, Escritor de policiais, 1894-1961 / Caldwell Erskine Escritor 1903-1987 Estrada do tabaco / Hammet Dashiell Escritor de policiais 1894-1961 A chave de vidro / Pasolini Pier Paolo Cineasta 1922-1975 Una vita violenta / Robbe-Grillet Alain Escritor, Cineasta 1922- O ciúme / Merleau-Ponty Maurice Filósofo 1908-1961 Sens et non-sens / Sarraute Natalie Escritora, Crítica literária 1900-1999 Planetarium / Steinbeck John Dramaturgo 1902-1968 Ratos e homens / Hemingway Ernest Escritor 1899-1961 Os assassinos / Sarraute Nathalie Escritora, Crítica literária 1900-1999 L'être du soupçon / Metodologia / Linguagem / Psicologia / Comportamento / Consciência / Cinema / Arte / Introspecção / Materialismo / Psicologia do comportamento / Diálogo / Romanesco / Vivência / Romance behaviorista / Behaviorismo

CDU 8

Imagem 44

FANON, Frantz, Pensador anticolonialista da Martinica, 1925-1961

O problema do neo-colonialismo / Franz Fanon. - Comentário crítico à impreparação das burguesias nacionais africanas para assumirem, após a independência, as mudanças estruturais político-económicas, servindo apenas de correia de transmissão do capitalismo e assumindo o papel de agentes das burguesias ocidentais.

In: O Tempo e o Modo : revista de pensamento e acção. - Ago. 1963. Antologia. - Lisboa. - nº 7. - p. 40/41

Independência nacional / Partidos nacionalistas africanos / Estado / Política económica / Regime político / Recursos naturais / Colonialismo / Economia artesanal / Nacionalizações / Burguesia ocidental / Neocolonialismo / Africa / Europa

CDU 32

Imagem 46

COSTA, Cristovão Martins da, pseud. de Padre António Jorge Martins

Paulo VI / Cristovão Martins da Costa. - Comentário às palavras do novo Papa na sua primeira mensagem ao mundo, reiterando as directrizes do seu antecessor: renovação e reforma da Igreja, abertura aos cristãos e homens de boa vontade e construção de um caminho para a paz mundial. Informa-se do início da segunda fase do Concílio Ecuménico Vaticano II a 29 de Setembro.

In: O Tempo e o Modo : revista de pensamento e acção. - Ago. 1963. Crónicas. - Lisboa. - nº 7. - p. 42/44

Kennedy, John Fitzgerald, Estadista norte-americano, 1917-1963 / Maritain, Jacques, Filósofo, 1882-1973 / Sithu U Thant, Diplomata birmanês, 1909-1974 / Concílio Vaticano II / Igreja Católica. Papa 1963-1978 (Paulo VI) / Igreja Católica. Papa 1958-1963 (João XXIII) / Igreja Católica. Papa 1939-1958 (Pio XII) / Renovação / Reforma / Não católicos / Não cristãos / Ecumenismo / Imprensa / Paz / Homens de boa vontade / Trabalhadores / Cristianismo / Católicos / Humanismo / Espírito Santo / Amor

CDU 2

Imagem 48

VALENTE, Vasco Pulido, Historiador, Ensaísta, Comentarista político, 1941-

As sociedades de economia mista / G. C.. - Comentário às declarações, em conferência de imprensa, do ministro da economia sobre a constituição de sociedades mistas como instrumento de intervenção estatal no apoio à iniciativa privada. Lamenta-se a inexistência de relatórios oficiais que elucidassem leigos e especialistas sobre a legislação, o inventário de participações e as modalidades de controle de gestão.

In: O Tempo e o Modo : revista de pensamento e acção. - Ago. 1963. Crónicas. - Lisboa. - nº 7. - p. 44/6

Pinto, Luís Maria Teixeira, Economista, Político, 1927- / Perroux, François, Economista francês, 1903-1987 / Dru, Jean, pseud., de Henri Provisor, Militar, Académico, Analista político, 1917- / Colóquio do Instituto Gramsci / 1962 / Dru Jean pseud., de Henri Provisor, Militar, Académico, Analista político 1917- Le Parti démocratique / Política económica / Relatórios oficiais / Intervenção estatal / Sociedades de economia mista / Economia mista / Fomento económico / Dinheiros públicos / Finanças / Previdência / Contribuintes / Mercado comum europeu / Reestruturação do sector público / Legislação económica / Gestão de empresas / Sector público / Espanha / Grã-Bretanha / Europa

CDU 33

Imagem 51

SA, Vitor Matos e, Poeta, Historiador, 1926-1975

O "Sal" dos tempos e uma poesia do "salgado" / Vitor Matos e Sá. - Recensão crítica e analítica da obra poética "Sal" de António Luís Moita.

In: O Tempo e o Modo : revista de pensamento e acção. - Ago. 1963. Crónicas. - Lisboa. - nº 7. - p. 42/7

Mannheim, Karl, Sociólogo, 1893-1947 / Paulo, São / Jesus Cristo / Lubac, Henri de, Jesuíta francês, 1896-1991 / Pessoa, Fernando, Poeta, Escritor, 1888-1935 / Ferreira, José Gomes, Escritor, 1900-1985 / Nobre, António, Poeta, 1867-1900 / Mounier, Emmanuel, Filósofo, Personalismo cristão, 1905-1950 / Moita, António Luís, Escritor, Poeta, 1925- / Ovídio, Públio, Poeta romano, 43-17 a.C. / Bernardo, São, Doutor da Igreja, 1090-1153 / Benoît, Padre / Moita António Luís Escritor, Poeta 1925- Sal / Nobre António Poeta 1867-1900 Só / Bernardo São, Doutor da Igreja 1090-1153 Apologia / Lubac Henri de Jesuíta francês 1896-1991 Le drame de l'humanisme athée / Ovídio Publio Poeta romano 43-17 a.C. Metamorfoses / Bíblia Mateus. 5,13 / Lumière et vie--Revistas / Poesia / Poeta / Análise literária / Crítica literária / Experiência / Estética / Fraternidade / Sal da terra / Morte / Consciência / Paradoxo / Revolta / Amor / Esperança / Vontade / Poder / Solidariedade / Alienação / Solidão / Política / Estado / Crise social / Quotidiano / Rotina / Burocracia / Redenção / Tempo histórico / Espiritual / Vital / Erotismo / Religiosidade / Deus / Encarnação / Existência / Jansenismo / Heresia / Renovação / Microcosmos / Macrocosmos / Génesis / Responsabilidade do artista / Realização pessoal / Meios de comunicação

CDU 8

Imagem 72

BRAGANCA, Nuno, Escritor, 1929-1985

Francisco Pulido Valente / N. B.. - Homenagem ao professor recém falecido.

In: O Tempo e o Modo : revista de pensamento e acção. - Ago. 1963. Noticiário crítico. - Lisboa. - nº 7. - p. 68

Valente, Francisco Pulido, psiquiatra, investigador, professor, 1884-1963 / Inteligência / Lucidez / Morte / Homenagem / Colectividade

CDU 8

Imagem 72

GOMES, Francisco Ferreira, Colaborador de O Tempo e o Modo

Aquilino morto, Aquilino vivo / F. F. G.. - Homenagem ao escritor recém falecido.

In: O Tempo e o Modo : revista de pensamento e acção. - Ago. 1963. Noticiário crítico. - Lisboa. - nº 7. - p. 68/9

Ribeiro, Aquilino, escritor, 1885-1963 / Homenagem / Morte / Letras portuguesas / Obra literária / Mestre / Exílio / Tolerância / Humanismo

CDU 8

Imagem 73

BRAGANCA, Nuno, Escritor, 1929-1985

Momento de badmington / N. B.. - Comentário irónico sobre a mudança dos tempos, a propósito de um jogo de badmington entre o presidente soviético e o representante do governo americano em Moscovo.

In: O Tempo e o Modo : revista de pensamento e acção. - Ago. 1963. Noticiário crítico. - Lisboa. - nº 7. - p. 69/70

Harriman, William Averell, Político, Financeiro norte-americano, 1891-1986 / Khrushchev, Nikita, Estadista soviético, 1894-1971 / Rusk, Dean, Político norte-americano, 1909-1994 / Molotov, Vyacheslav, Político soviético, 1890-1986 / Dulles, John Foster, Estadista norte-americano, 1888-1959 / Staline, pseud. de Josef Vissarionich Djugatchvili, Político, Estadista Soviético, 1879-1953 / Ribbentrop, Joachim von, Político nazi, 1893-1946 / Kennedy, John Fitzgerald, Estadista norte-americano, 1917-1963 / Política internacional / Ocidente / Pacto russo-germânico--1939 / Terceiro mundo / Ironia / Armamento nuclear / Guerra-fria / União das Repúblicas Socialistas Soviéticas (URSS) / Estados Unidos da América (EUA) / China / Estalinegrado

CDU 32

Imagem 74

VALENTE, Vasco Pulido, Historiador, Ensaísta, Comentador político, 1941-

Não há Profumo sem fogo / V. P. V.. - Pequena notícia sobre o facto do ministro da guerra inglês ter mentido ao Parlamento, negando ter cometido adultério. Segundo o comentador, fica provado que a melhor educação inglesa, não é garantia de honestidade.

In: O Tempo e o Modo : revista de pensamento e acção. - Ago. 1963. Noticiário crítico. - Lisboa. - nº 7. - p. 70

Profumo, John, Político conservador inglês, 1915-2006 / Eden, Anthony, Estadista inglês, 1897-1977 / Chamberlain, Arthur Neville, Estadista inglês, 1869-1940 / Macmillan, Harold, Político conservador, Estadista inglês, 1894-1986 / Churchill, Winston, Estadista inglês, 1874-1965 / Universidade de Eton / Universidade de Oxford / Universidade de Infantry / Partido Conservador britânico / Grã-Bretanha. Parlamento. Câmara dos Comuns / Mentira / Adultério / Crise política / Ironia / Escandalo Profumo

CDU 32

Imagem 75

S.

O português, o futebol e a persuasão / S.. - Pequena notícia humorista, a propósito de uma proibição de jogar futebol na praia.

In: O Tempo e o Modo : revista de pensamento e acção. - Ago. 1963. Noticiário crítico. - Lisboa. - nº 7. - p. 71

Polícia marítima / Proibição / Humor / Praia / Futebol / Ironia

CDU 8

Imagem 75

SALAZAR, António de Oliveira, Académico, Estadista, 1889-1970

Salazar e a ONU. - Transcrição das passagens do discurso do chefe do governo, relativas às relações de Portugal com a ONU. Prevê-se o abandono de Portugal daquele organismo internacional considerado inútil.

In: O Tempo e o Modo : revista de pensamento e acção. - Ago. 1963. Noticiário crítico. - Lisboa. - nº 7. - p. 71

ONU. Organização das Nações Unidas / Segurança internacional / Respeito mútuo / Paz / Utilidade / França / Angola--massacre / Grã-Bretanha

CDU 32

Imagem 76

IGREJA CATOLICA. Papa, 1963-1978 (Paulo VI)

O Papa e a Onu. - Extraído do "Osservatore Romano". - Discurso do Sumo Pontífice ao Secretário geral da ONU. Considera-se aquele organismo internacional como o complemento temporal da missão espiritual da Santa Sé no caminho do diálogo para a paz entre as nações.

In: O Tempo e o Modo : revista de pensamento e acção. - Ago. 1963. Noticiário crítico. - Lisboa. - nº 7. - p. 72

Sithu U Thant, Diplomata birmanês, 1909-1974 / Suenens, Leo Josef, Cardeal, 1905-1996 / ONU. Organização das Nações Unidas / Igreja Católica. Papa 1914-1922 (Bento XV) / Igreja Católica. Papa 1939-1958 (Pio XII) / Osservatore Romano--Jornais / Fraternidade / Civilização / Nações / Religião católica / Humanidade / Santa Sé / Ideologias / Paz / Guerra / Diálogo / Dignidade / Deus / Pessoa / Temporalidade / Espiritualidade

CDU 2

Imagem 77

SEARA NOVA

O acordo de Moscovo e os problemas da paz. - Extraído da "Seara Nova" nº1415. - Notícia e comentário sobre o acordo entre a URSS, EUA e a Grã-Bretanha, que levou à proibição de experiências nucleares, exceptuando as subterrâneas.

In: O Tempo e o Modo : revista de pensamento e acção. - Ago. 1963. Noticiário crítico. - Lisboa. - nº 7. - p. 73

Brockway, Archibold Fenner, Barão, Pacifista, Político trabalhista inglês, 1888-1988 / ONU. Organização das Nações Unidas / Pacto de Varsóvia / NATO. Organização do Tratado do Atlântico Norte / Brockway Archibold Fenner Barão, Pacifista, Político trabalhista inglês 1888-1988 Neutrals: next moves after the test-ban / Tribune--Jornais / Seara Nova--Revistas / Paz / Desarmamento nuclear / Luta de Classes / Guerra-fria / Direitos económicos / Recursos humanos / Recursos materiais / Tratado de Moscovo / Massas

CDU 32

Imagem 78

REGIO, José, pseud. de José Maria dos Reis Pereira, Escritor, 1901-1969

Dois poemas de José Régio : A Estátua : Momento musical / José Régio. - Poesia que fala da morte, do vazio, do esquecimento, do passar do tempo, da arte e do amor.

In: O Tempo e o Modo : revista de pensamento e acção. - Ago. 1963. Noticiário crítico. - Lisboa. - nº 7. - p. 74/6

Poesia / Amor / Morte / Esperança / Vazio / Arte / Esquecimento

CDU 8

Imagem 81

POPPE, Manuel, crítico, escritor, 1938-

Vida de cão de Tomás de Figueiredo / Manuel Poppe. - Recensão crítica à obra recém publicada.

In: O Tempo e o Modo : revista de pensamento e acção. - Ago. 1963. Artes e Letras. - Lisboa. - nº 7. - p. 77/9

Régio, José, pseud. de José Maria dos Reis Pereira, Escritor, 1901-1969 / Chekhov, Anton Pavlovich, Dramaturgo, Escritor, 1860-1904 / Céline, Louis Ferdinand, pseud. de L. F. Destouches, Escritor, 1894-1961 / Bernanos, Georges, Escritor, Activista anti-fascista, Gaulista, 1888-1948 / Figueiredo, Tomás de, Escritor, 1902-1970 / Figueiredo Tomás de Escritor 1902-1970 Vida de cão / Figueiredo Tomás de Escritor 1902-1970 A gata borralheira / Figueiredo Tomás de Escritor 1902-1970 Nó cego / Figueiredo Tomás de Escritor 1902-1970 Na toca do lobo / Céline Louis Ferdinand pseud. de L. F. Destouches, Escritor 1894-1961 Voyage au bout de la nuit / Encontros Internacionais de Genebra 1946 O espírito europeu / Crítica literária / Alienação / Artista / Tempo / Futuro / Passado / Realidade / Reaccionário / Memória / Saudade / Romancista / Revolta / Desespero / Ódio / Sociedade / Bem / Exílio / Orgulho / Alma / Totalitarismo / Fascismo / Comunismo / Poeta / Abstraccionismo / Homem comum

CDU 8

Imagem 83

BENTO, José, Crítico, Jornalista, Tradutor, 1947-1991

O cavalo encantado : de Vitorino Nemésio / José Bento. - Recensão crítica à obra recém publicada

In: O Tempo e o Modo : revista de pensamento e acção. - Ago. 1963. Artes e Letras. - Lisboa. - nº 7. - p. 79/81

Nemésio, Vitorino, Poeta, Escritor, 1901-1978 / Camões, Luís de, Poeta, 1524?-1580 / Alonso, Damaso, Filólogo, Escritor, 1898-1990 / Pessoa, Fernando, Poeta, Escritor, 1888-1935 / João da Cruz, Santo, Doutor da Igreja, Poeta místico, 1542-1591 / Pessanha, Camilo, Poeta, Escritor, 1867-1926 / Rilke, Rainer Maria, Poeta alemão, 1875-1926 / Alberti, Rafael, Poeta, Pintor espanhol, 1902-1999 / García Lorca, Federico, Poeta espanhol, 1898-1936 / Alonso, Damaso, Filólogo, Escritor, 1898-1990 / Usque, Samuel, Escritor português judeu, 1492-? / Ramon Jimenez, Juan, Escritor espanhol, 1881-1958 / Garcia Lorca Federico Escritor 1898-1936 Romancero gitano / Ramon Jimenez Juan Escritor espanhol 1881-1858 Platero y yo / Nemésio Vitorino Poeta, Escritor 1901-1978 O cavalo encantado / Crítica literária / Morte / Deus / Poesia contemporânea / Harmonia / Angústia / Liberdade / Lírica europeia / Cancioneiro popular

CDU 8

Imagem 85

PAES, João, Crítico musical, Jornalista

O VII Festival Gulbenkian de Música / João Paes. - Comentário crítico detalhado do festival. Lamenta-se a inexistência de auditórios com qualidade acústica, e ainda, o facto de a ópera (150 anos de Verdi e Wagner) ter sido esquecida.

In: O Tempo e o Modo : revista de pensamento e acção. - Ago. 1963. Artes e Letras. - Lisboa. - nº 7. - p. 86/90

Mozart, Wolfgang Amadeus, Compositor, 1756-1791 / Wagner, Richard, Compositor, 1823-1883 / Stravinsky, Igor, Compositor, 1882-1971 / Schubert, Franz, Compositor, 1797-1828 / Boulez, Pierre, Compositor, Maestro, 1925- / Münch, Charles, Maestro, Violoncelista, 1891-1968 / Klecki, Paul, Maestro, 1900-1973 / Berlioz, Hector, Compositor, 1803-1869 / Brahms, Johannes, Compositor, 1833-1897 / Debussy, Achille Claude, Compositor, 1862-1918 / Messiaen, Olivier, Compositor, 1908-1992 / Schönberg, Arnold, Compositor, Musicólogo, Professor, 1874-1951 / Händel, Georg Friedrich, Compositor alemão, 1685-1759 / Santos, Joly Braga, Compositor, 1924-1988 / Branco, Pedro de Freitas, maestro, 1896-1963 / Verdi, Giuseppe, Compositor, 1813-1901 / Martins, Maria de Lourdes, Compositora, 1926- / Graça, Fernando Lopes, Compositor, 1906-1994 / Goléa, Antoine, Musicólogo, 1906-1969 / Orff, Carl, Musicólogo, Compositor alemão, 1895-1982 / Branco, João de Freitas, Musicólogo, 1922-1989 / Fernandez Cid, Antonio, Musicólogo, 1916-1995 / Sargent, Malcom, Sir, Maestro, 1895-1967 / Comissiona, Sergiu, Maestro, 1929-2005 / Cape, Safford, Compositor, Maestro, Musicólogo, 1906-1973 / Hollreiser, Heinrich, Maestro, 1913- / Cillario, Carlo Felice, Maestro, 1915- / Remoortel, Edouard van, Maestro, 1926- / Cassuto, Alvaro, Maestro, 1938- / Grümmer, Elisabeth, Soprano, 1911-1986 / Cundari, Emilia, Cantora lírica, 1930- / Federação Internacional de Festivais / Coliseu de Lisboa / Teatro Tivoli / Festival de Música da Fundação Calouste Gulbenkian, 7 / 1963 / Fundação Calouste Gulbenkian / Crítica musical / Música / Cultura / Concertos / Música de Câmara / Música sinfónica / Auditórios / Opera / Festivais de música / Lisboa / Salzburgo / Bayreuth / Veneza / Aix-en-Provence / Edimburgo / Glyndbourne

CDU 7

Imagem 88

MORAIS, José Domingos, Crítico de teatro, Tradutor

Teatro na capital / José Domingos Moraes. - Comentário crítico à temporada de teatro em Lisboa.

In: O Tempo e o Modo : revista de pensamento e acção. - Ago. 1963. Artes e Letras. - Lisboa. - nº 7. - p. 84/6

Colaço, Amélia Rey, Actriz, 1898-1990 / Popesco, Elvire, Actriz franco-romena, 1894-1993 / Leigh, Vivien, Actriz de cinema, 1913-1967 / Brando, Marlon, Actor cinema, 1924-2004 / Morineau, Henriette, Actriz, Encenadora brasileira, 1908-1990 / Camus, Albert, Escritor, Jornalista, Pensador, Nobel da Literatura, 1913-1960 / Sartre, Jean-Paul, Filósofo, 1905-1980 / Dumur, Guy, Escritor, Crítico literário, 1921-1991 / Chekhov, Anton Pavlovich, Dramaturgo, Escritor, 1860-1904 / Pirandello, Luigi, Dramaturgo, 1867-1936 / Viana, António Manuel Couto, Escritor, Actor, Encenador, 1923- / Strindberg, August, Dramaturgo, 1849-1912 / Ramos, Jacinto, Actor, Encenador, 1917-2004 / Williams, Tennessee, Escritor, Dramaturgo, 1911-1983 / Betti, Ugo, Dramaturgo, 1892-1953 / Steinbeck, John, Dramaturgo, 1902-1968 / Mihura, Miguel, Dramaturgo, 1906-1977 / Claudel, Paul, Escritor, Dramaturgo, Diplomata francês, 1868-1955 / Anouilh, Jean, Escritor, Dramaturgo, Crítico, 1910-1987 / Rebelo, Luis Francisco, Dramaturgo, Teatrólogo, 1924- / Sheridan, Richard Brinsley, Dramaturgo inglês, 1751-1816 / Pinter, Harold, Dramaturgo inglês, 1930- / TEP. Teatro Experimental do Porto / Casa da Comédia / Teatro do Pireu / Teatro Nacional D. Maria II / Teatro Moderno de Lisboa / Teatro São Luís / Companhia Nacional de Teatro / Cinema Império / Teatro da Trindade / Sociedade Guilherme Coussol / Betti Ugo Dramaturgo 1892-1953 A rainha e os revolucionários / Williams Tennessee Escritor, Dramaturgo 1911-1983 Um eléctrico chamado desejo / Sheridan Richard Brinsley Dramaturgo inglês 1751-1816 School for scandal / Mihura Miguel Dramaturgo 1906-1977 Os três chapéus altos / Steinbeck John Dramaturgo 1902-1968 Ratos e homens / Strindberg August Dramaturgo 1849-1912 O pária / Pinter Harold Dramaturgo inglês 1930- O monta cargas / Claudel Paul Escritor, Dramaturgo, Diplomata francês 1868-1955 L'annonce fait a Marie / Anouilh Jean Escritor, Dramaturgo, Crítico 1910-1987 La foire d'empoigne / Rebelo Luís Francisco Dramaturgo, Teatrólogo 1924- O dia seguinte / Crítica de teatro / Temporada de teatro / Protagonismo / Interpretação dramática / Encenação / Actores / Teatro amador

CDU 7

Imagem 90

COSTA, João Bénard da, Crítico de cinema, Comentador político, 1935-

Luchino Visconti, o homem e o estilo : a propósito da reposição do "Sentimento" / João Bénard da Costa. - Procura-se uma visão total da obra do realizador, as correntes, influências e contradições internas do autor que o seu trabalho revela.

In: *O Tempo e o Modo : revista de pensamento e acção*. - Ago. 1963. Artes e Letras. - Lisboa. - nº 7. - p. 86/90

Archer, Willie, Crítico, jornalista, 1856-1924 / Visconti, Luchino, Cineasta, 1906-1976 / Dostoevsky, Fedor, Escritor, 1821-1881 / Brecht, Berthold, Dramaturgo, 1898-1956 / Verdi, Giuseppe, Compositor, 1813-1901 / Williams, Tennessee, Escritor, Dramaturgo, 1911-1983 / Buffon, Georges, Conde de, Naturalista francês, 1707-1788 / Balzac, Honoré de, Escritor, Romancista, 1799-1850 / Rota, Nino, Compositor, 1911-1979 / Lampedusa, Giuseppe Tomaso di, Escritor, 1896-1957 / Boito, Camilo, Arquitecto, Escritor, Crítico de arte italiano, 1836-1914 / Verga, Giovanni, Dramaturgo, Publicista, 1840-1922 / Stendhal, pseud. de Marie Henri Bayle, Escritor, 1783-1842 / Mann, Thomas, Escritor, Ensaista, 1875-1955 / Bruckner, Anton, Compositor austríaco, 1824-1896 / Demousable, Philippe, Crítico de cinema / Festival de Cinema de Cannes / Visconti Luchino Cineasta 1906-1976 Sentimento / Visconti Luchino Cineasta 1906-1976 O leopardo / Visconti Luchino Cineasta 1906-1976 Noites brancas / Visconti Luchino Cineasta 1906-1976 Rocco e os seus irmãos / Visconti Luchino Cineasta 1906-1976 Belíssima / Visconti Luchino Cineasta 1906-1976 Obsessão / Visconti Luchino Cineasta 1906-1976 A terra treme / Demousable Philippe Crítico de cinema Visconti joue et gagne / Bruckner Anton Compositor austríaco 1824-1896 7ª Sinfonia / Cahiers du cinema--Revistas / Crítica de cinema / Biografia / Estilo / Teatralidade / Tradição romanesca--Séc. XIX / Nostalgia / História / Artista / Lucidez / Cultura / Espaço / Movimento / Violência romântica / Barroco / Lirismo / Contradição / Sentimento trágico / Neo-realismo / Educação aristocrática / Obsessões / Talento / Poética / Sociedade

CDU 7

Imagem 95

BAPTISTA, António Alçada, Ensaista, Jornalista, 1927-

Nota da redacção / António Alçada Baptista. - A redacção congratula-se pelo grande acolhimento do público ao número especial de inquéritos. Lamenta não ter podido abranger todos os autores. No entanto, lamenta ter deixado de fora Alexandre Pinheiro Torres, que de certa forma, devido à polémica com Vergílio Ferreira, contribuiu para alertar para o interesse temático na origem dos inquéritos referidos. A redacção informa, ainda, que o referido autor demonstrando uma atitude nobre e pouco vulgar aceitou a participar sobre os problemas em debate num próximo número.

In: *O Tempo e o Modo : revista de pensamento e acção*. - Ago. 1963. - Lisboa. - nº 7. - p. 91

Torres, Alexandre Pinheiro, Escritor, 1921-1999 / Ferreira, Vergílio, Escritor, 1916-1996 / *O Tempo e o Modo*--Aniversário / Polémica / Inquéritos

CDU 8

Imagem 96

NOTA FINAL

Nota final. - Desmente-se qualquer animosidade contra a revista "Seara Nova". Pelo contrário, afirma-se o maior respeito pelo passado daquela publicação, e o desejo de relações fraternas no presente.

In: *O Tempo e o Modo : revista de pensamento e acção*. - Ago. 1963. - Lisboa. - nº 7. - p. 92

Seara Nova--Revistas / Tertúlias / Polémica

CDU 8

Imagem 96

GRILLO, Joaquim Monteiro, Crítico literário, Tradutor, 1915-1967

Correspondência. - Monteiro Grillo agradece as referências elogiosas à sua tradução de algumas elegias de Rilke.

In: O Tempo e o Modo : revista de pensamento e acção. - Ago. 1963. - Lisboa. - nº 7. - p. 92

Bento, José, Crítico, Jornalista, Tradutor, 1947-1991 / Quintela, Paulo, Escritor, Tradutor, 1905-1987 / Hopkins, Gerald Manley, Poeta, 1844-1889 / George, Stefan, Poeta alemão, 1868-1933 / Pound, Ezra, Escritor, 1885-1972 / Rilke, Rainer Maria, Poeta alemão, 1875-1926 / Tradução / Poesia

CDU 8